

**Протокол
Педагог-новатор
2025-2026 учебный год**

Ф.И.О. участника: Габерштейн Евгения Валерьевна

Образовательная организация: МАДОУ № 4

Должность: музыкальный руководитель

Название работы: Работа над детским музыкальным репертуаром через направления Орф-подхода

Уровень: Дошкольное образование

Номинация: Педагогический мастер-класс

Назначено экспертов: 2

Средний балл: 14,00

Результат: 3 место

№	Показатель	Среднее значение
1	Практика представляет новый метод, прием, инструмент или оригинальную адаптацию известного подхода под современные задачи	2
2	Практика отвечает на вызовы современного образования (цифровизация, инклюзия, мягкие навыки и т.д.) и актуальна для широкого круга педагогов	1,5
3	Практика имеет ясную структуру: обозначена проблема, обоснованы теоретические выкладки, представлена демонстрация опыта/приема, проведена рефлексия, сделаны выводы	1,5
4	Эффективное использование визуального ряда (презентация, доска, материалы, документ-камера), цифровых инструментов, раздаточного материала, все дидактические средства работают на достижение поставленной цели	1
5	Речь педагога грамотная, выразительная, темп удобен для восприятия	1,5
6	Педагог не только показывает «как», но и анализирует «почему», обсуждает риски, ограничения, возможности адаптации	1
7	Показан четкий алгоритм, технология или структура деятельности	2
8	Представлены конкретные результаты применения практики (работы учеников, диагностика, обратная связь, наблюдения и т.д.)	1,5
9	Возможность применения представленного опыта в образовательных организациях муниципалитета в процессе обучения и воспитания	2

Комментарии экспертов:

Замечательное применение Орф-подход в музыкальной деятельности с дошкольниками

В соответствии с п. 6.2. Положения о проведении муниципального конкурса профессионального мастерства «Педагог-новатор» решение Экспертной комиссии является окончательным, результаты обсуждению и пересмотру не подлежат.