

Всем известно, что совместное времяпрепровождение в кругу семьи, а особенно домашнее музицирование, доставляет незабываемую радость, вызывает эмоциональное удовлетворение как у взрослых, так и у детей.

Создание домашнего оркестра будет интересно и родителям, и детям. Конечно же, не в каждом доме имеются настоящие музыкальные инструменты, но это не беда. Можно и в домашних условиях изготовить инструменты для оркестра, что, наверняка, превратится в увлекательный процесс, в котором будут задействованы все члены семьи.



Проявите свою фантазию, воображение, творчество в создании музыкальных инструментов, используйте подручные средства, бросовый материал.

Все, что имеется в вашем доме, может превратиться в инструмент для оркестра. Не сомневаюсь в том, что в вашем доме найдутся пустые пластиковые бутылки, алюминиевые банки из-под лимонада, контейнеры от шоколадных яиц «Киндер сюрприз». Все это «богатство» может стать шумовыми инструментами, если наполнить их крупой, суповым горохом, фасолью.



Многообразие содержимого баночек даст и разное звучание. В итоге мы получим шумовые инструменты– **маракасы**.

Зайдите на кухню, возьмите кастрюлю, переверните её вверх дном– перед вами ударный инструмент–**барабан**.

А крышки от кастрюль послужат вам в качестве **тарелок**.

Не оставляйте без внимания различные виды бумаги: газетную, тетрадные листы, фольгу, а также пластиковые пакеты. Если их смять и пошуршать, то получим музыкальные инструменты– **шуршунчики**.

Деревянные ложки, тоже, придадут вашему оркестру неповторимое звучание и красоту.

А вот, стеклянные стаканы, наполненные водой разного уровня, создадут звуковысотный инструмент – **ксилофон**, на котором вы с помощью чайной ложки сможете сыграть простейшие мелодии.



С помощью таких простейших инструментов можно развивать у детей чувство ритма, предлагая выполнять элементарные упражнения:

отстучать палочками, брусочками свое имя или имя папы, мамы, брата и других родственников, ритм слов, например «ма-ма, ма-моч-ка; пал-ка, па-лоч-ка»;

ритм знакомых попевок: «Со-ро-ка, со-ро-ка, где бы-ла? Да-ле~ко!» и т.д.;

сопровождать собственное исполнение песенки или любой детской музыки.



Начиная непосредственно собирать детей в оркестр, необходимо задуматься о распределении между детьми музыкальных партий, учитывая их интересы и способности. Более сложные партии мелодических инструментов можно предложить детям, которые наиболее легко подбирают мелодии по слуху, а исполнение ритмического рисунка мелодии доверить детям, имеющим хорошее чувство ритма. Игра в оркестре и домашнее музицирование требуют слаженности в исполнении. Дети должны одновременно начинать и заканчивать игру, внимательно слушать музыкальные фразы, отмечать смену частей и вовремя вступать после пауз, не стремиться заглушать друг друга, стараться передавать настроение, выраженное в музыке.



Музицирование научит ребенка не имитировать действия взрослого, а приобщит к увлекательному виду деятельности – игре на музыкальных инструментах.

Уважаемые родители! Вы можете вместе с детьми придумать свои оригинальные музыкальные инструменты.

Дерзай те, фантазируй те! Желаю Вам творческих успехов!!!

